

L'autobus

Pièce pour les enfants à partir de 10 ans, en 1 acte de Gaspard Théoden.



Victor : l'harcelé

Alix : Témoin

Chauffeur : Odile

Jérôme : harceleur

Amélie : harceleuse

Alicia : harceleuse en chef

Flo : harceleuse

Nadia : harceleuse

A l'ouverture il y a des chaises représentant un bus, un arrêt de bus et un poteau. Le chauffeur est à sa place.

Alix (*frappe sur la vitre*)

Ho, tu ouvres ?

Alors ma petite Odile, comment vas-tu aujourd'hui ? Tu es dans la lune ?

Odile

Oui la journée se termine, j'avoue que ce dernier trajet va être long pour moi.

Alix

Tant mieux pour toi, la mienne va commencer.

Odile

Pourquoi, que fais-tu comme métier ?

Alix (*elle va s'assoir*)

Je suis infirmière et je travaille cette nuit jusque 7h.

Odile

Ma pauvre, ça ne doit pas être évident tous les jours.

Alix

Non s'organise et puis ce métier est tellement magnifique. Après la vie de famille est plus compliquée. (*Sonnerie de classe*)

Odile

Ca y est les fauves sont lâchés.

Alix (*elle rigole*)

Bonne chance, chacun ses difficultés. (*Victor entre*)

Victor

Tiens mon bus est en avance aujourd'hui c'est bien une première. (*Les harceleurs arrivent*) Tant mieux je vais pouvoir prendre ma place : devant près de la fenêtre.

Alicia (*Se moquant*)

Regardez-moi ça, le blaireau du jour, vous avez vu sa dégaine. Il n'a vraiment aucune allure, aucun style.

Jérôme

Tu as raison il flope grave.

Nadia

Il a l'air complétement naze.

Jérôme (*il prend ses copains par l'épaule*)

Je le connais il s'appelle Victor, c'est un gentil petit gamin. (*Il bouscule Victor*)

Victor

Bonjour ! (*Il s'assied sur le banc*)

Jérôme (*à Alicia*)

Je t'avais bien dit qu'il était un gentil petit gamin.

Nadia (*va s'assoir à côté de Victor*)

On ne t'a pas adressé la parole je crois.

Victor (*hésitant*)

Non, je te disais juste bonjour.

Alicia (*elle prend la casquette de Victor*)

je prends ça, c'est déjà une bonne opération, elle n'est pas mal cette casquette. (*Au public*)

Nadia

j'aurais préféré une verte.

Victor (*se levant et courant vers Alicia*)

Eh rendez-la moi ! Tu n'as pas le droit.

Jérôme (*le retenant par l'épaule*)

T'as un blème frerot ?

Victor

Un quoi ?

Nadia

Un blème, un problème, une histoire, une embrouille, un souci, une galère, une misère, une emmerde, une merdouille.

Alicia

Tout ça, c'est toi.

Jérôme

Tu prends le bus ici.

Victor

Oui

Alicia (*le prenant par l'épaule*)

On va t'accompagner totor.

Victor (*enlevant la main de l'épaule*)

ça ira, merci je sais me débrouiller tout seul.

Alicia (elle lui pince la joue)

C'est vrai qu'il a l'air d'un grand garçon, tu ne trouves pas.

Nadia

Tu verras, le chemin va te paraître très très très long ...

Odile (sec)

Bon les gamins vous montez ou pas, je dois décoller.

Alix

Ben, c'est un bus, pas un avion.

Odile

Tu te moques de moi ?

Alix

Non, c'est pour rire, j'avais compris.

Jérôme

Calme-toi Germaine, on va bouger.

Odile

Moi ce n'est pas Germaine, c'est Odile, Odile Decorce.

Alicia

Après toi totor, (*en le poussant*) attention à la marche.

Nadia

Choisis ta place, que l'on t'accompagne.

Alix

Non, les jeunes, plus loin. Ne venez pas me casser les oreilles près de moi.

Jérôme

Ecoute la madame totor, vas plus loin.

Alicia

Nadia, veux-tu t'assoir près de notre ami, afin qu'il ne s'échappe pas, je couvre l'arrière et Jéjé l'avant.

Odile

On démarre, tout le monde assis et en silence bande de jeunes.

Nadia (*Odile commence à rouler*)

ho la vache tu as failli me faire tomber. Fais un peu doucement !

Alicia

Elle roule comme une cinglée, celle-là.

Jérôme

Tranquille Germaine !

Odile

Je vous ai dit de vous assoir, alors détendez-vous au sinon je vous dépose sur le bord de la route

Alix

Tu as raison Odile, il faut leur serrer la vis aux jeunes d'aujourd'hui !

Nadia

Qu'est-ce qu'il y a dans ton sac mon petit totor ?

Victor

Rien qui ne puisse t'intéresser !

Jérôme

Tu es certain ? Donne-le que j'y regarde.

Victor

Non tu ne l'auras pas.

Nadia

Arrache-lui le sac à ce blaireau.

Victor

Mais tu vas me le laisser.

Alicia (*elle attrape Victor*)

Je le tiens, vas-y prends-le.

Jérôme

Bon voilà, faisons le tri. Qu'est-ce qu'il y a dans ce sac. Commençons par le fric. Ce n'est pas si mal, 35€, c'est pour moi.

Nadia

Montre voir, à moi maintenant. Je prends la collation, la gourde. (*Elle se moque*) C'est maman qui t'a fait le beau gâteau.

Victor

Non, prends et laisse-moi tranquille.

Alicia

Je garde le sac, c'est un Nike. On a les moyens chez le totor.

Alix

Laissez-le un peu tranquille, il est tout seul et vous êtes trois, ce n'est pas équilibré.

Alicia

De quoi je me mêle, c'est un copain, on joue c'est tout. N'est-ce pas que nous jouons mon totor ?

Victor

Oui madame, ne vous inquiétez pas.

Odile

On ne parle pas comme ça aux gens. (*A Alix*) L'éducation de nos jours, c'est de pire en pire.

Nadia (*Elle sort son téléphone*)

Je vais envoyer un snap à Flo et Amélie, qu'elles nous rejoignent au prochain arrêt.

Alicia

Bonne idée, il n'y a pas de raison qu'elles ne s'amusent pas avec nous.

Nadia

La réponse est rapide. Elles sont déjà à l'arrêt, elles nous attendent.

Victor

Pourquoi vous m'ennuyer ? Je ne vous ai rien fait.

Jérôme

Tout de suite les grands mots, on ne t'ennuie pas, t'es notre poto, notre frérot, on te taquine un peu.

Alicia

Ce n'est pas bien méchant mon grand.

Nadia

Mais non, déstresse, détends-toi.

Alix

Je n'ai pas l'impression qu'il aime se faire « taquiner ».

Alicia

C'est comme ça que l'on taquine maintenant.

Nadia (à Alix, en se moquant)

Ouais, c'est un truc de jeune, tu ne peux pas comprendre.

Alix

Sympa, jeunes abrutis.

Odile

Allons, allons, nous voici arrivés à l'arrêt. Deux minutes d'arrêt.

Victor

Je descends ici.

Jérôme

Non totor, ce n'est pas ici, nous le savons très bien.

Victor (Il court vers la sortie)

Laissez-moi partir. (*Il part puis il est bloqué par les 2 autres qui entrent dans le bus.*)

Flo (elle bloque la sortie)

Doucement loulou, tu vas où comme ça ?

Amélie

Tu veux déjà nous quitter alors que nous venons seulement d'arriver ? Ce serait dommage on n'a même pas fait connaissance.

Flo

Et puis, plus grave, tu m'as bousculé pour sortir, je n'aime pas ça.

Victor

Désolé je ne t'avais pas vu.

Amélie

Je m'en fous de tes excuses, il faut une réparation.

Victor

Une réparation ?

Flo

Oui, une réparation, t'as combien sur toi.

Victor (*il crie*)

Je n'ai plus rien, tes copains m'ont déjà tout pris.

Amélie

Il y a bien quelque chose que tu peux me donner. (*Elle le bouscule*)

Flo

Vide tes poches.

Victor (*il essaie de faire le grand*)

Non !

Flo

Tu vas les vider ou je m'en charge et ce ne sera pas avec la même délicatesse. (*Elle sort un téléphone de la poche de Victor*) Tiens un smartphone.

Victor

Non pas ça, c'est un cadeau d'anniversaire, j'y tiens beaucoup.

Flo

C'est dommage mais le mien a besoin d'être changé. Retourne à ta place.

Jérôme

Voilà assieds-toi. Reviens parmi nous.

Alicia

Alors les filles ça va bien ?

Amélie

Wesh tranquille frérot. (*Ils se tapent dans la main*)

Odile

On s'installe les jeunes, on repart.

Alix (*Elle sort son téléphone*)

Je téléphone à la police.

Odile

Ne t'en mêle pas, il ne vaut mieux pas. Chacun s'occupe de ses affaires et les poules seront bien gardées.

Alix

C'est très grave, on ne peut pas voir cela sans réagir. Ce qu'ils font, c'est du harcèlement.

Odile

Je sais, mais si on s'en occupe, on risque d'en payer les conséquences, et moi mon bus, j'y tiens et je veux qu'il reste dans le même état.

Alix

Je ne suis pas d'accord avec toi, je sonne.

Flo

Tu téléphones à qui Germaine ?

Alix (*sûre d'elle*)

J'écoute mon répondeur.

Amélie

Montre un peu, donne-moi ton téléphone.

Alix (*elle se lève*)

Dégage ou tu en prends une.

Jérôme

Calme-toi Amélie, on s'en fiche d'elle, c'est totor qui nous intéresse.

Odile (*à Alix*)

Je te l'ai dit, occupe-toi de tes oignons. (*Aux ados*) Asseyez-vous les jeunes.

Amélie (*A Alix*)

Tu entends ce que dit la madame, assis.

Nadia

Vous exagérez un peu les filles. On ne va pas s'attaquer à tout le monde.

Alicia

Tu as des remords, ma chérie !

Nadia

Ce n'est pas que j'ai des remords, c'est juste qu'il ne faut pas exagérer.

Alicia

Vas t'assoir aussi.

Odile

C'est bon, on peut y aller !

Alicia

Démarre ma cocotte.

Odile

Je ne suis pas ta cocotte.

Amélie

On en est où avec totor.

Victor (Bas)

Victor, je m'appelle Victor.

Flo

Vous nous avez laissé quelque chose ?

Jérôme

File-moi ta veste.

Victor

Laissez-moi ! (*Il se sauve, Jérôme fait un croche-pied*) Aie salaud.

Jérôme

Que se passe-t-il totor, tu ne tiens plus debout ?

Nadia (elle attrape Victor par le bras)

Attends, laisse-moi t'aider.

Victor (il se débat)

Lâche-moi.

Nadia

Je veux seulement t'aider.

Victor

Ne m'aide pas tu es des leurs.

Nadia

J'en ai assez les gars, laissons-le.

Alicia

T'es folle ? On s'amuse bien avec totor.

Nadia

Non, je t'avoue que je m'amuse de moins en moins.

Amélie (*à Nadia, agressive*)

Tu retournes ta veste ? Tu veux nous quitter ?

Nadia

Non je ne veux pas vous quitter, je veux juste que l'on stoppe.

Alix

Ecoutez votre amie, elle ne dit pas que des sottises. Soyez un peu intelligent.

Flo

Nadia, tu fais quoi ?

Alicia (*à Nadia*)

Tu veux que l'on te fasse la même chose ?

Flo (*triste*)

Je ne te reconnais plus, d'habitude, tu es la meneuse du groupe.

Alicia (*elle montre l'avant du bus à Nadia*)

Mets-toi là et ne bouge plus.

Jérôme

Après vous princesse.

Alix

Viens près de moi.

Nadia

Merci madame. C'est quand le prochain arrêt ?

Odile

Dans 10 minutes.

Alix

Appelle la police qu'ils viennent à l'arrêt de la rue du sauveur.

Nadia

Non, ne peux pas leur faire ça, ça reste mes amis quand même.

Alix

Je m'en charge alors.

Odile

Tu appelles ça des amis ?

Nadia

Mais...

Alix

Allo, la police, c'est.... (murmure)

Flo

Bon maintenant que l'autre est assise, on peut revenir à notre totor ?

Amélie

J'avoue quand même que Nadia n'a pas tout à fait tort, on lui en a assez fait.

Alicia

Toi aussi ? t'as les chocottes ou quoi ? Qu'est-ce que vous avez ?

Amélie

Non, mais au final c'est de moins en moins drôle. Ce genre de « jeu », j'avoue que j'en ai assez. J'aimerai passer à autre chose.

Alix

J'ai de la place sur le siège de devant, tu es la bienvenue.

Amélie

Merci madame. Donne-moi ça Alicia, ces affaires ne t'appartiennent pas.

Alicia

Espèce de traitresse !

Amélie (à Alicia)

Chuuuuuuuuut

Victor

Merci Amélie.

Nadia

Et de deux. Petit à petit, Alicia, on perd ses disciples.

Alicia

Dégagez, vous deux, vous ne valez pas mieux que lui finalement.

Flo

Pourquoi tu fais ça Amé, tu es ma meilleure amie. On a toujours fait tout ensemble.

Amélie

Je pense qu'il est grand temps de changer et de grandir un peu.

Jérôme

Viens Flo, laissons les tranquille. Revenons à notre totor.

Victor (se moquant)

Mon cher, je crois que vous avez plus besoin de vous parler que de me racketter.

Odile

Prochain arrêt dans 5 minutes.

Amélie

Ca me trottait dans la tête depuis quelques jours.

Flo

Tu ne m'en as jamais parlé.

Amélie

Non, car je sais que tu ne quitteras pas Alicia, de nombreux liens se sont tissés entre vous deux et je pense que tu ne comprendras pas.

Flo

Comment ça, je ne suis pas débile. (*Elle part*)

Amélie

Non je n'ai pas dit ça.

Alix

Bien ma grande, bonne résolution, il n'est jamais trop tard pour changer.

Odile

Oui, quand j'étais jeune, je passais mon temps à ennuyer mes profs, mais

quand il a fallu avoir un diplôme, j'étais très ennuyée. C'est à ce moment que je me suis prise en main et que j'ai travaillé pour réussir.

Nadia

Tiens, je te rends tes couleurs. (*Elle arrache son foulard et le lance*)

Amélie (idem)

Moi aussi, change et je reviendrai vers toi, promis.

Alicia

N'importe quoi.

Nadia

Viens Amé, on descend. Les autres, Jérôme, Flo, vous faites quoi ?

Flo

Tu l'as dit, je ne peux pas comprendre, je reste avec Alicia. Bon débarras.

Jérôme

Désolé les filles, je resterai toujours fidèle à Alicia.

Alicia

Je savais que je pouvais compter sur toi. Tu es un vrai ami.

Jérôme

Depuis nos 3 ans, on ne s'est plus quittés.

Nadia

Je le respecte. Adieu

Amélie

Parfait c'est donc ici que l'on se quitte.

Odile

2 minutes d'arrêt.

Nadia

Viens Victor, c'est ici que l'on descend.

Amélie

Attends, je récupère toutes tes affaires. Donne.

Flo

Sinon quoi ?

Amélie

Sinon je porte plainte pour harcèlement.

Alix (venant près d'elle)

Et moi je témoignerai.

Victor

Allez viens. Laisse tomber.

Nadia

On n'en a pas fini. (*Elles descendent du bus, bruit de sirènes*)

Jérôme

Merde, les keufs arrivent !

Alicia

Poussez-vous tous, barrons-nous.

Jérôme

Dégage !

Alix (rie)

Regardez-les, les grosses terreurs.

Amélie

Victor, n'hésite pas à venir me voir, à parler, tu ne dois pas rester silencieux sinon tu ne vivras plus.

Nadia

Fais le 103, c'est gratuit, si nous ne sommes pas là, ils t'écouteront, sans te juger, sans te critiquer.

Victor

Je crois aussi, mais c'est peut-être utopique, que les gens peuvent changer.

Alix

Non Victor, c'est possible, elles y sont arrivées, pourquoi pas les autres, crois en l'humain.

Odile

Ce n'est pas que je m'ennuie, mais la tournée continue. C'est reparti, prochain arrêt, rue des blaireaux. Salut les filles, à demain.

Alix

Ce qu'ils t'ont fait, c'est impardonnable, je vais te ramener chez tes parents et avec ton autorisation, je vais leur en parler.

Victor

J'ai peur de leur réaction.

Alix

Ce n'est pas à toi d'avoir peur. Tu es la victime.

Viens, on y va.

Amélie

Si tu le désires et si ça peut t'aider, on vous accompagne.

Victor

Merci à tous. C'est bon de se sentir soutenu. (*Ils sortent tous*)

FIN